



EINLADUNG

Trio Van Beethoven
« Klassiker » des Klaviertrios,
garniert mit « Aktuellem »

Konzertzyklus Teil III

Verena Stourzh *Violine*
Franz Ortner *Violoncello*
Clemens Zeilinger *Klavier*

Sonntag, 10.12.2017 17:00 Uhr

Schloss Kremsegg



Foto: Reinhard Winkler - TrioVanBeethoven

Warum „van Beethoven“? Beethoven steht für Unabhängigkeit im Denken, für das Revolutionäre, für das über seine Zeit Hinausweisende. So ist er einerseits Einzelgänger, andererseits zentrale Basis für viele Kompositionstraditionen der Zukunft, die sich auf ihn beriefen - wie zum Beispiel für die Achse von Brahms bis Schönberg.

Beethoven als Symbol der Verbundenheit mit den Meistern der Wiener Klassik, aber auch als Visionär und Ventil für Neues - dies passt zum „Haupt-Thema“ des *TrioVanBeethoven*: Die Pflege der klassischen Trio-Literatur, aber auch Kompositionsaufträge für Uraufführungen oder Crossover-Projekte prägen seine Tätigkeit.

In seinem Gründungsjahr 2011 gab das Trio sein Debüt bei den renommierten Tagen der Alten Musik in Herne (Deutschland) und trat seither in vielen Ländern Europas auf. Das Ensemble war unter anderem zu Gast im Wiener Konzerthaus, beim Brucknerfest Linz, bei den Festwochen Gmunden, beim Steirischen Kammermusikfestival, beim Haydnfestival Brühl, in London (Kings Place), beim Pazaislis Festival in Litauen, bei der Haydn Biennale in Mechelen, beim Festival Nuova Consonanza in Rom und beim Festival Imago Sloveniae in Laibach. Seit 2014 gestaltet das *TrioVanBeethoven* eine Konzertreihe in Oberösterreich (Schloss Kremsegg). Für 2017 wurden die drei Musiker eingeladen, im neuen Wiener Konzertsaal „MuTh“ einen dreiteiligen Beethoven-Zyklus zu spielen, weiters waren sie u.a. bei den Musikwochen Millstatt und beim Festival Allegro Vivo. Konzertreisen führen das Trio nach England, in die Slowakei und in den Iran.

PROGRAMM

**„KLASSIKER“ DES KLAVIERTRIOS GARNIERT
MIT „AKTUELLEM“
speziell für das TrioVanBeethoven erdacht**

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

Trio in Es-Dur, Op. 70/2
Allegro ma non troppo
Allegretto
Allegretto ma non troppo
Finale. Allegro

Helmut Rogl
(*1960)

Rondo appassionato – a tribute to
#ludwigvan
(2017, dem TrioVanBeethoven gewidmet)

❧❧❧ PAUSE ❧❧❧

Franz Schubert
(1797-1828)

Klaviertrio in Es-Dur, D 929 Op.100
Allegro
Andante con moto
Scherzando. Allegro
moderato – Trio
Allegro moderato

Klavierservice: Musik & Co Schimpelsberger GmbH, Wels
Programmänderungen vorbehalten



Vorschau:

So 17.12.2017

**Petra Linecker & Martin Gasselsberger,
STARGAST: Frank Hoffmann**

“Christmas Time is here...” – Konzertzyklus Teil II

So 04.02.2017

Petra Linecker & Martin Gasselsberger

Konzertzyklus Teil III

Eintritt: Erwachsene: 14 € | Ermäßigt: Senioren u. Jugend 11 € | Familie: 29 €
Kartenreservierung und Info: Margit Huemer | info@schloss-kremsegg.at
www.schloss-kremsegg.at | Musica Kremsmünster | 07583/5247